

Oliver Pautsch - Vita & Veranstaltungszettel

Name: Oliver Pautsch
Anschrift: Ohligser Weg 13
40723 Hilden
Mobiltelefon: +49 (0)173 / 27 13 165
E-Mail: oliver@pautsch.net
Heimseite: www.pautsch.net
Geburtsdatum: 5. August 1965
Geburtsort: Hilden / Rheinland



Biografie und berufliche Stationen:

Oliver Pautsch, 1965 in Hilden geboren, lernte in Solingen laufen, ging in Hilden zur Schule und studierte in Düsseldorf. Der Autor arbeitete und lebte mit seiner Frau und drei Kindern viele Jahre in Köln, seit März 2011 lebt die Familie wieder in Hilden.

Für das Jahr 2010 wurde ihm von seiner Heimatstadt das Amt des ersten Stadtschreibers in der Geschichte von Hilden zuerkannt.

Seit 2007 engagiert sich Pautsch mit seinen Veranstaltungen für die Leseförderung von Kindern und Jugendlichen, hier besonders für Jungen. Ein Kernthema seiner Arbeit ist die Pubertät. Sein Roman "Der Bruch" über eine schwierige Vater-Sohn Beziehung wurde auf die Liste des „White Ravens 2010“ gesetzt, die Auswahlliste der Internationale Jugendbibliothek, München.

Oliver Pautsch studierte an der Heinrich-Heine-Universität in Düsseldorf Germanistik und Medienwissenschaften und arbeitete parallel dazu in verschiedenen Berufen bei Film- und Fernsehproduktionen, bevor er mit dem Schreiben von Drehbüchern begann.

Seit 1994 arbeitet er als freier Autor von Drehbüchern, Theaterstücken und Kurzgeschichten der Gegenwartsliteratur, vornehmlich im Bereich Psychodrama, Thriller und Kriminalroman. Seit 2003 schreibt er Kriminalromane und Sachbücher, vornehmlich Jugendliteratur.

Der Kurzfilm "Ein einfacher Auftrag" nach Oliver Pautschs Geschichte und Drehbuch wurde 1997 mit einem der begehrten Student Academy Awards der Academy of Motion Picture Arts and Sciences ausgezeichnet.

Der Autor arbeitet seit 1986 als Spezialist für Transporte von Klavieren und Flügeln.

OLIVER PAUTSCH

Ohligser Weg 13 - D-40723 Hilden - MOBIL: +49 173 / 27 13 165
LABOR: +49 2103 715 0000 - E-MAIL: oliver@pautsch.net - HEIMSEITE: www.pautsch.net

Oliver Pautsch - Vita & Veranstaltungszettel

Romane für Erwachsene:

- * **Die Fabry-Papiere**, Kriminalroman, Emons Verlag 2010, ISBN 978-3897057418
- * **Seelentöter**, Kriminalroman, Emons Verlag 2009, ISBN 978-3897056749
- * **Tödliche Stille**, Kriminalroman, Emons Verlag 2007, ISBN 978-3-89705-512-4

Kinder- und Jugendbücher (ab 8 Jahren):

Alterseinstufungen der Titel finden Sie bei: oliverpautsch.com/lehrer

Leseproben aller Titel finden Sie unter: oliverpautsch.com/kapitel-eins

- * **POMPEJI - Rätsel der steinernen Toten**, Rätselkrimi, Arena Verlag, **2014 neu**
- * **JÄGER DES LICHTS - Geheimakte Edison**, Rätselkrimi, Arena Verlag, **2013 neu**
- * **DRACHENJAGD AM HÖLLENFLUSS - Geheimakte T-Rex**, Rätselkrimi, Arena Verlag, **2013 neu**
- * **S.U.P.E.R .02 - Helden in Gefahr**, Trilogie Teil 2, Thienemann Verlag, ISBN 978-3-522-18236-2
- * **S.U.P.E.R. - Mehr als ein Held**, Trilogie Teil 1, Thienemann Verlag 2010, ISBN 978-3522182355
- * **Alles Mädchensache**, Sachbuch m. Sandra Pautsch, Thienemann 2011, ISBN 978-3522502528
- * **Der Bruch**, Jugendroman, Thienemann Verlag 2009, ISBN 978-3-522-20044-8
- * **Doppeltes Risiko**, Jugendkriminalroman, Thienemann Verlag 2008, ISBN 978-3-522-17899-0
- * **Das Jungenlexikon**, Sachbuch, Thienemann Verlag 2007, ISBN 978-3-522-17898-3
- * **Verloren im Netz**, Jugendkriminalroman, Thienemann Verlag 2006, ISBN 978-3-522-17836-5
- * **Sie kriegen dich**, Jugendkriminalroman, Thienemann Verlag 2005, ISBN 3-522-17748-7
- * **Mordgedanken**, Jugendkriminalroman, Thienemann Verlag 2004, ISBN 3-522-17660-X

Filmografie (Auswahl):

- * **S.U.P.E.R. - der Film**, Kinofilm Drehbuch mit Isabel Kleefeld, **2014 neu**
- * **Unter Verdacht - Grauzone**, mit Isabel Kleefeld, TV-Reihe, ZDF, **2014 neu**
- * **Unter Verdacht - Die falsche Frau**, mit Isabel Kleefeld (auch Regie)
- * **Jakobs Bruder**, gemeinsam mit Daniel Walta (auch Regie), Kino-Coproduktion/NDR
- * **Beutolomäus sucht den Weihnachtsmann**, gemeinsam mit Anne Benza-Madingou, Christina Erbertz und Kai Rönnau (Kindersendung, 24 Folgen)
- * **Auf der Couch**, Kurzfilm, Regie: Arne Feldhusen, Produzent: Sönke Wortmann
- * **SK Kölsch**, Fernsehserie, Sat.1
- * **Die Wache**, Fernsehserie, RTL
- * **Unter Uns**, Seifenoper, RTL
- * **Ein einfacher Auftrag**, Kurzfilm, Regie: Raymond Boy

Oliver Pautsch - Vita & Veranstaltungszettel

Veranstaltungsart / Veranstaltungsinhalt:

1. Lesung d. Jugendbuchtitel "Mordgedanken" / "Sie kriegen dich" / "Verloren im Netz" / "Doppeltes Risiko" / "Der Bruch" / "Jungenlexikon" / "S.U.P.E.R."-Reihe / Rätselkrimis ab 8 Jahren (seit 2013)

Anschließendes Gespräch zu den Kernthemen der Bücher (u.a. Pubertät / Mobbing an der Schule / sexueller Missbrauch / "Abziehen" (Raub) / Drogenprävention / Polizeiarbeit, etc.

Programmdauer: ein bis zwei Unterrichtsstunden oder 45 bis 90 Minuten

Zielgruppe: Jugendliche ab 8 Jahren (Rätselkrimis & "S.U.P.E.R."-Reihe), ab 12 Jahren ("Sie kriegen dich" / "Der Bruch" und alle weiteren Titel)

2. "(K)ein einfacher Auftrag - v.d. Kurzgeschichte zum Drehbuch, vom Kurzfilm z. OSCAR"

(zu dieser Veranstaltung gibt es einen ausführlichen Flyer auf der Homepage)

a) Lesung der Kurzgeschichte **EIN EINFACHER AUFTRAG**

b) Erläuterungen zur Adaption Geschichte / Drehbuch

c) Kurzfilmvorführung **EIN EINFACHER AUFTRAG**

d) Erläuterung und Gespräch zu Dreharbeiten, Frage & Antwort

Programmdauer: ein bis zwei Unterrichtsstunden oder 45 bis 90 Minuten

Zielgruppe: Kinder ab 3. Grundschulklasse / Jugendliche / Erwachsene

3. Lesung der "Itter-Krimi" Trilogie (Kriminalromane):

"Tödliche Stille", "Seelentöter" und "Die Fabry-Papiere"

- Lesung und anschließendes Gespräch

(ggf. mit musikalischer Begleitung: Piano u./o. Gesang - *nicht* der Autor, keine Angst ;-)

Programmdauer: 45 bis 90 Minuten (bis zu 120 Minuten bei musikalischer Begleitung)

Zielgruppe: Erwachsene

4. diverse Veranstaltungsformen (nach Absprache):

- Schreibwerkstatt Schreibseminar, kreativer Workshop Schreiben, Crash-Kurs

- Filmseminar, Drehbuchwerkstatt, "Wie Film entsteht", "Smartphonemovie", etc.

Programmdauer: ein bis zwei Unterrichtsstunden oder 45 bis 90 Minuten

Zielgruppe: Kinder ab 3. Grundschulklasse / Jugendliche

